

VerbanoNews

Le news del Lago Maggiore

La Kasa dei Libri compie dieci anni e porta ad Angera una mostra su Chaplin

Marco Tresca · Wednesday, January 12th, 2022

Presentato ieri, **martedì 11 gennaio**, il nuovo programma culturale della **Kasa dei Libri**, l'appartamento milanese di **Largo de Benedetti** dove da dieci anni lo scrittore **Andrea Kerbaker** mette a disposizione la propria "kollezione" composta da oltre **30mila volumi** tra romanzi, saggi, riviste, cataloghi e libri d'arte.

Un **patrimonio culturale** che Kerbaker ha voluto condividere anche sul **Lago a Maggiore**, ad **Angera**. Nel settembre 2020 è infatti stato aperto il **Kapannone dei Libri**, un ex spazio industriale riconvertito a **polo culturale** e cornice di alcuni tra gli eventi più affascinanti del **Basso Verbano** nell'anno appena terminato.

Come spiegato nella conferenza di ieri dallo scrittore, nel 2021 forte è stata risposta da parte del pubblico alla prima vera stagione di eventi organizzati ad **Angera**, con una serie di mostre dallo «**sapore pop**» (Dal **Dante di Dalì** alla **Beatlemania** passando per **Philippe Daverio**) che hanno portato al Kapannone centinaia e centinaia di curiosi e appassionati.

Per il 2022 il grande protagonista del Kapannone sarà **Charlie Chaplin**, in un connubio tra **letteratura, cinema e arte**. In programma la prossima estate una mostra incentrata all'iconico **attore e regista britannico**: non mancheranno "volumi da tutto il mondo", con volumi da tutto il mondo e locandine originali. Dopo l'esperienza di dicembre, tornerà inoltre anche il **Cineforum**, che darà la possibilità al pubblico di vedere classici e novità del grande schermo circondati da una collezione di **12 mila locandine originali**, ospitata proprio al Kapannone.



(Andrea Kerbaker si era proposto di offrire un tè ai presenti – ma – vista la situazione pandemica – ha dovuto rinunciare)

Da Joyce a Fantozzi, le iniziative milanesi

Disparate sono le proposte che si terranno a **Milano**, in un anno segnato dal centenario di uno dei più grandi romanzi del Novecento, l'**Ulisse di James Joyce** a cui saranno dedicate una serie di attività e di incontri sullo scrittore irlandese e il suo capolavoro che, come “svelato” da Kerbaker, alla sua prima edizione conteneva circa **cinquemila errori**, per la gioia dell’editore.

Di tutt’altro spessore – ma non per questo meno importante nella cultura popolare italiana – è l’altro personaggio attorno a cui la Kasa organizzerà un ciclo di incontri: il ragioniere **Ugo Fantozzi**.

«Partiremo con la presentazione di un simpatico libro di prossima uscita **Fantozzi, Ragionier Ugo. La (ir)resistibile ascesa di un perdente nato**, di Guido Pautasso e Irene Stucchi – sottolinea Kerbaker -. Guido, grazie al padre Sergio Pautasso, editor dei romanzi di **Paolo Villaggio** presso **Rizzoli**, ha avuto la fortuna di conoscere l’intellettuale e comico genovese e in queste pagine ci racconta la genesi e i dietro le quinte del personaggio più iconico della commedia italiana».

Il compito di inaugurare il 2022 toccherà invece alla mostra espositiva **Arte da sfogliare**, che tra gennaio e marzo mostrerà al pubblico una delle più felici stagioni per la collaborazione tra arte e letteratura: gran parte dei 250 numeri della rivista francese **Derrière le Miroir**, che tra il 1946 e il 1982 ha ospitato tra le sue pagine i più grandi artisti e letterati del ventesimo secolo: Matisse, Mirò, Calder, Adami, Prévert, Calvino, Queneau e molti altri.



This entry was posted on Wednesday, January 12th, 2022 at 6:20 pm and is filed under [Cinema](#), [Cultura](#), [Lago Maggiore](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.