

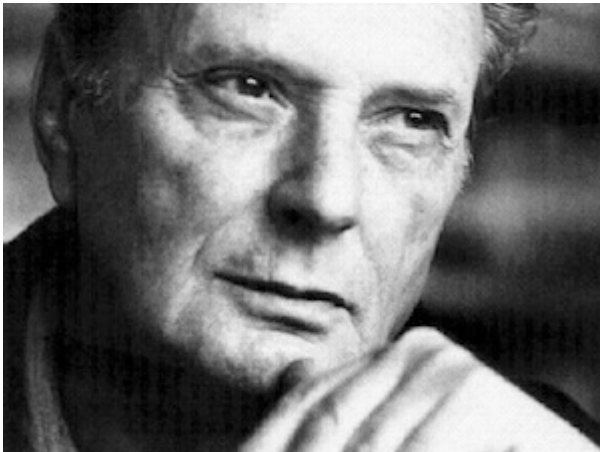
VerbanoNews

Le news del Lago Maggiore

Sereni, a cent'anni dalla nascita un convegno per ricordarlo

Redazione Varese News · Wednesday, October 23rd, 2013

*"Dunque ti prego non voltarti amore
e tu resta e difendici amicizia."*



Con questi versi è bello ricordare la grandezza di Vittorio Sereni, poeta e scrittore del '900: nei prossimi giorni a lui è dedicato un importante momento di studio fra Milano e la sua Luino.

Si chiamerà "Un altro compleanno" la celebrazione del Centenario della nascita di Vittorio Sereni un convegno di studi che si terrà tra Milano, Segrate e Luino

"E' certamente l'evento culturale più importante di questo straordinario 2013".- Così commenta il Sindaco di Luino **Andrea Pellicini** il convegno di studi nazionale sulla poetica di Vittorio Sereni che si aprirà giovedì 24 ottobre a Milano – "Ci muoviamo nel solco della Linea Lombarda, correlando la città e la frontiera, ripercorrendo i luoghi che ispirarono il poeta".

Per ricordare il Centenario della nascita di uno dei maggiori poeti del Novecento italiano, l'**Università degli Studi di Milano** e l'**Università Milano-Bicocca**, in accordo con il **Comune di Luino**, città natale del poeta e attuale sede dell'Archivio Vittorio Sereni, promuovono un convegno di studi che rinnovi la memoria del poeta e dell'intellettuale, costituendosi come significativo momento di studio e di ripensamento critico.

Sembra infatti opportuno, a trent'anni dalla scomparsa di Sereni, **mettere in luce la ricerca critica svolta sulla sua opera** da studiosi autorevoli e dai tanti giovani che si sono avvicinati con entusiasmo e rigore ai documenti del suo lavoro (in particolare ai numerosi e importanti carteggi).

Il Convegno avrà luogo **dal 24 al 26 ottobre 2013**; la prima giornata e la mattina della seconda si svolgeranno presso l'Università Statale di Milano, nel Salone napoleonico di Palazzo Greppi, il pomeriggio della seconda giornata si terrà presso l'Auditorium della Casa editrice Mondadori (Milano inizio lavori ore 9.30- Segrate a partire dalle 14.30); la terza giornata a Luino, presso il Teatro Sociale con inizio lavori alle ore 10.00 preceduti dallo scoprimento di una targa

commemorativa sul Palazzo di nascita alle 9.30). Si intende così dare adeguato rilievo ai luoghi dove più a lungo si è svolta la vita e l'opera di Sereni, garantendo nel tempo stesso a un pubblico il più ampio possibile la possibilità di assistere al convegno. In occasione del Convegno, verrà presentato e distribuito il volume "Se io fossi editore". Vittorio Sereni direttore letterario Mondadori, a cura di Edoardo Esposito e Antonio Loreto, edito da Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori.

Un ruolo importante ha avuto dal 1998, grazie all'iniziativa di Dante Isella, l'acquisizione da parte del Comune di Luino (con la partecipazione della Regione Lombardia che ne condivide la proprietà) **del ricchissimo archivio** privato dello scrittore, cui è seguita la catalogazione completa e la messa a disposizione degli studiosi dell'intero materiale dal Fondo, anche con la digitalizzazione integrale delle carte. **L'Archivio conserva il patrimonio completo dei materiali manoscritti**, dattiloscritti e a stampa della vasta produzione di Sereni in poesia e in prosa nonché della sua costante attività di traduzione dal francese e dall'inglese (in particolare da René Char, Apollinaire e William Carlos Williams); conserva inoltre i volumi della biblioteca personale e le straordinarie lettere, che in circa 12.000 documenti raccolgono una delle testimonianze più vive e intense degli scambi culturali e personali con alcuni dei maggiori scrittori e intellettuali del Novecento. **Questi materiali sono integrati da quelli conservati presso la Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori di Milano** (che raccoglie la cospicua documentazione della **attività di Sereni come direttore letterario della Mondadori**, oltre ad altri carteggi e ai numerosi pareri editoriali, finora studiati solo in minima parte), nonché dall'importante manipolo di liriche donate dal poeta a Maria Corti e custodite presso il Fondo Manoscritti dell'Università di Pavia.

In un'epoca in cui le straordinarie potenzialità dell'innovazione tecnologica permettono di accedere facilmente a un'informazione diffusa ma non sempre garantita da requisiti di rigore e metodo, si ritiene che il Convegno su Sereni, concentrando i risultati più avanzati della ricerca letteraria, grazie alla presenza di maestri dediti a Sereni da sempre, di studiosi e di giovani qualificati, possa costituire un'esperienza feconda anche per le ultime generazioni, oltre che rinnovare per un pubblico più vasto l'interesse per questa importante figura del nostro Novecento.

Enti coinvolti:

Università degli Studi di Milano e di Milano-Bicocca, Comune di Luino e Archivio Vittorio Sereni, Regione Lombardia, Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori; con il sostegno di Cariplo.

Programma:

Milano-Segrate-Luino, 24-25-26 ottobre 2013

Palazzo Greppi

Sala Napoleonica

via Sant'Antonio 10, Milano

Auditorium Mondadori

via Mondadori, Segrate (MI)

Teatro Sociale

corso XXV Aprile 13, Luino (VA)

Giovedì 24 ottobre

Palazzo Greppi

Sala Napoleonica

via Sant' Antonio 10, Milano

ore 9.30

Saluti delle Autorità

presiede

Pier Vincenzo Mengaldo

Parole introduttive

Stefano Agosti

Incontro con la poesia di Sereni

Enrico Testa

Di alcuni motivi antropologici nella poesia di Sereni

Piergiorgio Bellocchio

Testimonianza

Antonio Girardi

Sintassi e metrica negli Strumenti umani

Paolo Zublena

Lettura di Intervista a un suicida

ore 14.30

Poesia e critica

presiede

Claudio Milanini

Clelia Martignoni

Lavori in corso: scrivere la perplessità?

Peter Robinson

Sereni nella vita di un poeta inglese

Elisa Donzelli

Vittorio Sereni: per una genealogia della Paura

Fabio Magro

Lettura di A Parma con A.B.

Elisa Gambaro

“Questo e altro”, vicende di una rivista

Davide Colussi

Appunti sulla lingua di Sereni critico

Venerdì 25 ottobre

Palazzo Greppi

Sala Napoleonica

via Sant' Antonio 10, Milano

ore 9.30 Attraverso i testi

presiede

Laura Barile

Paolo Giovannetti

Se, e come raccontano i versi di Sereni

Roberto Deidier

All' Ade e ritorno: vecchi versi a Proserpina

Laura Neri

Le forme del tempo nel Diario d' Algeria

Marcus Perryman

Sereni e lo sguardo di rimando

Sara Pesatori

Sereni e Williams

Mattia Coppo

Alcuni appunti sulla versificazione di Stella variabile

Auditorium Mondadori

via Mondadori, Segrate (MI)

ore 14.30

Letteratura e editoria

presiede

Antonio Riccardi

Gian Carlo Ferretti

Caro Niccolò, caro Vittorio. Storia di un sodalizio

Rosellina Archinto

Testimonianza

Maria Antonietta Grignani

“Voci pausate e ritmiche”: tra prosa e poesia?

Giulia Raboni

Leggere (e capire?) Sereni

Piero Gelli

Testimonianza

Edoardo Esposito

Sulla costituzione degli Strumenti umani

Sabato 26 ottobre

Teatro Sociale

corso XXV Aprile 13, Luino

ore 10.00

Lo sfondo della poesia

presiede

Clelia Martignoni

Giuseppe Nava

Il paesaggio nella poesia di Sereni

Laura Barile

Gli scrittori di un poeta: Sereni e il romanzo europeo

Niccolò Scaffai

Appunti per un commento a Stella variabile

Mauro Novelli

Nel sottoscala della poesia. Il piatto piange

ore 14.30

Da un compleanno all'altro

presiede

Edoardo Esposito

Giovanni Pacchiano

Frontiera

Luca Lenzini

Le due sponde (Sereni e Fortini)

Roberto Didier

Massimo Raffaelli

Altro compleanno

This entry was posted on Wednesday, October 23rd, 2013 at 12:00 am and is filed under [Cultura](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.