

# VerbanoNews

Le news del Lago Maggiore

## “Lasciare il segno”, una collettiva all'ex masseria di Via San Pietro

Adelia Brigo · Monday, October 10th, 2016

Si intitola **“Lasciare il Segno 2016. Il giardino dischiuso”** la mostra collettiva organizzata dalla Galleria Spazio28 arte contemporanea, ospitata presso la ex masseria di Via San Pietro 43 a Luino.

La rassegna, realizzata su un progetto di Maria Montaina Filippi con la collaborazione di Clara Castaldo, **sarà visitabile fino al 15 ottobre e prevede un percorso di sculture nel parco, ma anche xilografie, opere dipinte e installazioni.**

La mostra, che prevede la partecipazione di trenta autori, ha anche l'obiettivo di promuovere e di divulgare l'arte, richiamando autori e pubblico di visitatori italiani ed esteri. La sede della masseria di Luino oggi conserva il torchio da stampa e i legni donati da Nilla Six come generoso lascito per il presente e il futuro, come attestazione di stima e di amicizia.

Anche per questa ragione, il percorso artistico **“Lasciare il Segno 2016. Il giardino dischiuso”** nasce per ricordare l'autrice svizzera che ha vissuto e lavorato tra Luino e Basilea. La serie di esposizioni collettive annuali allestite sino ad oggi nella galleria Spazio28 artecontemporanea di San Bernardino (GR-CH) e nella masseria di Via San Pietro a Luino (2008 **“Omaggio a Nilla Six”**; 2009 **“Il lago, immagine e poesia”**; 2010 **“Xilografia”**; 2011 **“Diario d'artista”**; 2013 **“Xilografia contemporanea”**) hanno coinvolto, nel corso di diverse edizioni, numerosi artisti italiani e stranieri.

This entry was posted on Monday, October 10th, 2016 at 2:25 pm and is filed under [Cultura](#), [Tempo libero](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.