

VerbanoNews

Le news del Lago Maggiore

“Valori Permanenti. Meraviglie dal caveau del Museo” m la. nuova mostra al Parisi Valle di Maccagno

Andrea Camurani · Thursday, July 11th, 2024

A poco meno di un anno dalla mostra “Meraviglie dal caveau” (15 luglio-19 ottobre 2023), il Civico Museo “Parisi Valle” di Maccagno con Pino e Veddasca torna a proporre al pubblico una straordinaria selezione dei capolavori delle sue collezioni permanenti. “Valori Permanenti. Meraviglie dal caveau del Museo” è il titolo della **nuova esposizione che aprirà sabato 13 luglio alle ore 17.30.**

Federico Crimi, Direttore del Civico Museo, spiega che: “**La raccolta di opere d’arte** (oltre 2000 pezzi), che spazia da quelle di scultura e grafica (oltre 915 pezzi) a quelle di pittura, fino a importanti reperti archeologici e numismatici (oltre 420 manufatti), **fa parte della collezione donata dall’artista Giuseppe Parisi e dalla moglie Wanda Valle.** Nel triennio 2006-2008, grazie al curatore del Museo, Claudio Rizzi, sono state presentate 160 nuove opere conferite al “Parisi Valle” nel programma di integrazione e ampliamento delle Raccolte Stabili di Pittura, scultura, incisione, che documentano il panorama artistico della contemporaneità in Lombardia.”

“**Un simile patrimonio richiede costanti operazioni di verifica**, messa in sicurezza, valorizzazione ed esplorazione delle potenzialità culturali”, continua Crimi. “L’allestimento proposto mette in dialogo la sezione di opere d’arte (ParisiLab, realizzata con nuovi recuperi dal caveau del museo) e la sezione di archeologia (Frammenti), anch’essa incrementata di significativi manufatti mai esposti prima”.

“È con grande emozione che presento la mia prima esposizione in qualità di Sindaco di Maccagno con Pino e Veddasca”. Sono le parole di **Ivan Vargiu, neoeletto alla guida del Comune**, che prosegue: “**Il prestigioso riconoscimento conferito al nostro Museo lo scorso 4 marzo da Regione Lombardia**, che lo ha ufficialmente inserito nell’elenco delle raccolte museali e dei musei della Lombardia, è un grande onore, la testimonianza del valore delle nostre collezioni e dell’importanza del nostro patrimonio culturale. Obiettivo della mostra, dare il via ad un nuovo percorso di valorizzazione del “Parisi Valle” ponendo l’accento sull’interconnessione tra le diverse aree espositive. È essenziale che i vari spazi dialoghino tra loro, per offrire ai visitatori un’esperienza ricca e coinvolgente. Il nostro obiettivo è far conoscere in profondità le collezioni permanenti del Museo rendendo accessibili al pubblico opere d’arte e manufatti di inestimabile valore. Invito tutti a partecipare a questa straordinaria mostra e a scoprire le meraviglie del nostro gioiello sul lago”.



Nella prima sala il torso di età classica anticipa il tema portante della prima sezione della mostra: la scultura, omaggio a Giuseppe Parisi. Per poi proseguire alla scoperta di altri grandi artisti presenti nelle collezioni, visibili grazie ad un progetto di valorizzazione ed esposizione a rotazione delle opere d'arte, avviata con regolarità nel 2002 (Figure tra le carte, a cura di Luigi Cavadini) e ripresa nel 2023. Accanto alle sculture di Giuseppe Parisi troviamo poi le esplorazioni poetiche del futurista Sebastiano Carta (Priolo Gargallo, Siracusa, 1913 – Roma, 1973), della poliedrica Bice Lazzari (Venezia, 1900 – Roma, 1982), del visionario Estuardo Maldonado, ecuadoregno (classe 1928), e del raffinato Lorenzo Guerrini (Milano, 1914 – Roma, 2003).

La sezione di Frammenti/Archeologia propone un allestimento temporaneo ad hoc per la collezione numismatica in appoggio alla collezione permanente. Nei mesi di settembre e ottobre 2024 si terranno laboratori e workshop aperti al pubblico adulto, ai ragazzi e agli studenti degli Istituti scolastici del territorio – organizzati dal Civico Museo in stretta collaborazione con l'Università degli Studi dell'Insubria, grazie alla disponibilità della dottoressa Lucrezia Marantonio, archeologa e dottoranda PNRR in Diritto e Scienze Umane – che permetteranno una rilettura complessiva del materiale archeologico conservato, la valorizzazione di alcuni pezzi significativi e la creazione di strumenti orientativi e didattici.

All'inaugurazione seguirà, alle 20.30, il concerto del Trio d'arpe "Blue Planet Harp Ensemble" composto da Inge Frimout-Hei, Kyra Frimout e Giada Masella. L'ingresso è gratuito. La mostra rimarrà aperta fino al 27 ottobre 2024. Tutti gli eventi a tema che si svolgeranno durante il periodo di apertura sono a ingresso libero, senza obbligo di prenotazione.

Orari: il venerdì dalle ore 15.00 alle ore 19.00 Sabato e domenica dalle ore 10.00 alle ore 12.00 e dalle ore 15.00 alle ore 19.00 Per informazioni: + 39 0332 561202 www.museoparisivalle.it Civico Museo "Parisi Valle" Via Leopoldo Gianpaolo 1 21061 Maccagno con Pino e Veddasca (Va)

This entry was posted on Thursday, July 11th, 2024 at 2:27 pm and is filed under [Cultura](#), [Tempo libero](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.