

# VerbanoNews

Le news del Lago Maggiore

## Un murales di 180 metri per celebrare il “gemellaggio” Jazz tra Ascona e New Orleans

Maria Carla Cebrelli · Wednesday, September 22nd, 2021

La tastiera di un gigantesco pianoforte, le sagome di musicisti in festa: in questi giorni l’anonima facciata dell’autosilo comunale di Ascona sta prendendo vita per trasformarsi in **un artistico murales di 180 metri quadrati**. L’opera, di notevole impatto visivo, è stata commissionata a due street artist valmaggese per celebrare il gemellaggio ufficiale fra il Borgo di Ascona e la Città di New Orleans. Verrà inaugurata sabato 25 settembre nell’ambito di un evento con cui si festeggerà l’imminente firma dell’accordo di collaborazione che rafforzerà i legami fra la città culla del jazz e il borgo sul lago Maggiore, sede di uno dei più importanti festival dedicati alla musica di New Orleans in Europa.

Il grande murales misura 40 metri di lunghezza per 4,5 metri di altezza. A realizzarlo, **Chiara e Sara Frei** (in arte KLER e SoFreeSo), “due amiche nonché sorelle” vallemaggese, entrambe da oltre dieci anni grafiche nello studio di famiglia a Cevio. Durante i loro viaggi alla scoperta del mondo si sono avvicinate alla Street art, facendone la propria professione. Oggi si destreggiano tra lo studio grafico e le commissioni su parete e tela.

“Molte volte – raccontano – accade che l’ispirazione sopraggiunga quando ci troviamo di fronte allo spazio su cui intervenire”. È stato così anche per l’autosilo di Ascona. “Sin dal primo sopralluogo è subito risultato evidente che la struttura stessa dell’edificio si prestasse a dar vita ad un’enorme tastiera da pianoforte, che era sempre stata lì, nascosta e camuffata nel grigio del cemento”. Nel murales la regolarità geometrica in bianco e nero dei tasti è interrotta da grandi pennellate di arancione, su cui spiccano le silhouette di musicisti, di persone in festa e la sagoma dell’iconico lampione di Bourbon Street con due cartelli che recano il nome di Ascona e New Orleans “Le sagome si amalgamano fra loro creando un’unica grande figura che sta a ricordare quello che annualmente succede durante il JazzAscona: persone e mondi diversi che s’incontrano e creano un universo unico e magico”.



Le artiste all'opera ad Ascona

Come detto, il murales sarà **inaugurato sabato prossimo 25 settembre durante l'evento speciale organizzato dal Comune di Ascona e da JazzAscona per festeggiare il gemellaggio con New Orleans.**

La festa si tiene sul piazzale dell'autosilo comunale dalle 16 alle 18, alla presenza del sindaco Luca Pissoglio, delle autorità di Ascona e di Rosine Pema Sanga, direttrice dell'Ufficio delle relazioni internazionali della Città di New Orleans, in rappresentanza del sindaco LaToya Cantrell. Dopo i saluti ufficiali, sono previsti l'inaugurazione del murales, un aperitivo popolare con distribuzione di jambalaya e ovviamente una parte musicale con la partecipazione di una "Sister Cities Band" band, simbolicamente composta da musicisti di New Orleans (il batterista, direttore d'orchestra e collaboratore musicale di JazzAscona, Adonis Rose, il trombettista Adrian Ross e la giovane cantante Lemetria Dillon) e ticinesi (Matt Zschokke alla chitarra e al banjo, Corry Knobel alla chitarra, Leo Marti al basso, Mirko Roccato al sax e Andi Appignani all'organo hammond).

This entry was posted on Wednesday, September 22nd, 2021 at 10:27 am and is filed under [Canton Ticino](#), [Musica](#), [Tempo libero](#), [Turismo](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.